

Águeda

La Bottine Souriante

A mestiçagem cultural do Québec

Águeda, Cine-Teatro S. Pedro, dia 9 de Julho de 2004, 22h

A maior referência da música do Québec viaja até Águeda, para uma única apresentação ao vivo no dia 9 de Julho - resultando de um intercâmbio cultural realizado pela d'Orfeu e que levou à convivência a música portuguesa e a música do Canadá francófono.

La Bottine Souriante iniciou o seu longo percurso em 1976. Surgiram em Lanaudière, uma região do Québec, onde existe uma forte mestiçagem entre as raízes musicais europeias e a cultura local. A entrada do grupo na cena artística quebequense deveu-se, sobretudo, a um movimento de redescoberta das tradições musicais do Québec.

Trata-se de um grupo com uma identidade própria, apesar de marcada com muitas alterações na formação musical ao longo dos anos - algo que não impediu estes "La Bottine Souriante" de evoluir e se transformarem numa das mais importantes referências musicais no Canadá francófono.

Portugal conhece os La Bottine Souriante, através de duas apresentações ao vivo em solo português: primeiro na Festa do Avante, em 1998 e logo a seguir, no ano seguinte, no Festival Cantigas do Maio.

Hoje, como sempre, os La Bottine Souriante pretendem contribuir para a renovação da música de raiz tradicional, através de arranjos ousados, a partir da verdadeira tradição "québécois" - jogando com uma enorme cumplicidade vivida entre os nove músicos que compõem a banda.

Ao longo da sua carreira, La Bottine participou em inúmeros festivais de "world music" um por todo o mundo e realizou grande número de colaborações, nomeadamente com o irlandês Paddy Molony & The Chieftains (Fire in the Kitchen) e ainda com Kepa Junkera no álbum Bilbao 0:00 - isto, claro está, para além dos inúmeros concertos, um pouco por todo o mundo.

O grupo gravou 12 álbuns, sete dos quais ultrapassaram as 50.000 cópias vendidas (de entre esses, contam com 3 discos de platina no Canadá, com mais de 100.000 cópias). La Bottine ganhou ainda dezenas de prémios, entre os quais o "Juno", "Félix" e o célebre "BBC Award".

Com Régent Archambault no Contrabaixo; Pierre Belisle no Piano e Acordeão; Éric Beaudry na Voz, Pés, Bouzouki e Guitarra; Pierre-Luc Dupuis Voz, Concertina e Harmónica; André Brunet no Violino, Voz, Guitarra e Pés; Jean Fréchette no Saxofone, Clarinete; Robert "Bob" Ellis no Trombone; André Verreault no Trombone; Jocelyn Lapointe no Trompete; Sandy Silva na Dança Percussiva. 🍷